

سهره تايه کی پيويست

ئەو کاتانەى سەرقالی کارى پەرورده بووم، چیرۆکی زۆر بە تام و چێژی منالانم بەهۆی کارهکه مهوه ده خویندهوه. یه کێک لهو چیرۆکانه ئهم چیرۆکه به ناوبانگهیه، که ده توانم بلێم: بۆ زۆربهی زمانه زیندووهکانی جیهان وهرگێردراوه، جگه له وهی چه ندين جار کراوه به فيلم. من لێره دا نامه ویت باسی ناوه پۆکی چیرۆکه که بکه م، که ههر پرسته یه کی چه ندين په ندين په ندى تێدایه و پرسیار له لای منال دروست ده کات. به لکو دهمه ویت سهرنجی خوینهر بۆ لای ئه وه پابکیشم، بۆچی نووسیومه ئاماده کردن، نهک وهرگێران! سهره تا ئهم چیرۆکه م له نامیلکه یه کدا له ژیر ناوی (هایدی) دا خوینده وه، که ناوی نووسهری له سهر نییه، پاشان له (کتیبخانه ی شار) ی ئهم شاره نامیلکه یه کم له ژیر هه مان ناودا بیینی به بی ئه وهی ناوی نووسهری له سهر بیت، جگه له وهی دوو جار به فيلم ئهم چیرۆکه م بیینی له یه کێکیان ئامازه ی به ژنه نووسهری سويسری یوه نا شپير* (کردبوو، منیش بۆ ئه وهی بگه مه ئه و ئاکامه ی، که ئایا به راستی یوه نا شپير خاوه نی راستی چیرۆکه که یه سهردانی ئهم سایته سويسرییه م کرد (www. heidi01. ch) بۆم پوونبووه وه، که نووسهری راستی ئهم چیرۆکه خانم یوه نایه و سه دو بیست سال پيش ئیستا ئهم چیرۆکه ی نووسیوه، به لām به هۆی چه ندين جار نووسینه وه و به فيلم کردن، ناوی نووسهره که که م تا زۆر ونبووه. به هه رحال منیش هه مان کارم کردو له کۆی هه موویان ئهم چیرۆکه م دروستکرد، که هه مان چیرۆک و هه مان ناوه پۆکه، به لām به زمان و دارشتنیکی ساده تر. له کۆتاییدا ئه وهی گرنگه بیلیم: وهک ئامانه ت و مه سه له یه کی ئه خلاقى له نووسیندا ناوه کان له بهر قورسیان بۆ منالانی کورد گۆپی بۆ ناوی ئاسانتر و چیرۆکه که م کورت و چپ کرده وه، به بی ئه وهی یه ک گهرد له بایه خ و گرنگی چیرۆکه ئورگیناله که که م بکه مه وه، بۆیه هیوادارم نهک خزمه تیکم کردبیت، چونکه به ئهرکی خۆمی ده زانم ته نها و ته نها توانیبیتم دلای منالانی کورد پازى بکه م.

* ۱ یوه نا شپير Johanna Spyri ژنه نووسهری سويسری له 12. 7. 1783 له هيرتسه ل Hirzel ی سهر به کانتونی زيوريخ هاتۆته دونيا وه و له 1859 کۆچی وایى کردوه.

له رینگای ئهم مايله وه y_khelani@yahoo.de یا کوردستان نيته وه www.kurdistan.net.org ده توانن ئهم چیرۆکه تان به ده ست بکه ویت.

هایدی



چیرۆکی مناڵان

ئاماده کردنی: یاسین بانخیلانی

به ماندووی هایدی بۆ لای پوره دیتته به توله ریگی کتیه که دا هاته خواره وه. ئەو دهیویست سەردانی باپیری بکات، که له کۆلیتیکدا له سەر کتیه که ده ژیا.

تۆ ماندوویت هایدی؟ (پوره دیتته پرسى)

نا، تهنه گه رمامه. (هایدی وه لامى دایه وه)

ئهمه هیچ سەرسوپهینەر نییه بۆ پۆژیکی هاوین، چونکه هایدی به رگی زستانی له بهردابوو، له گه له گۆرهوی ئەستوری خوری و جزمه ی له پی هه لکششا بوو، وه شالیکی سوری ئەستوری له ملی ئالاندبوو، بۆ ئەوهی سەرمای نه بیته. پوره دیتته برپاری دابوو، که به ئاسانی ئەو جلانه ی له جیگایه کدا پی دابکه نیت و له گه له هندی شتی تردا وهک بوخچه یه که به دهست هه لی بگریته.

له ناکاو هایدی کورپکی یانزه سالانه ی بینی، که بزگه لیکى بۆ لای ئەوان ده هانی. ئەو به کراسیکی تهنک و ده رپی کورتیکه وه و

به پی خاوسی له و ناوه باز بازینی بوو.

هایدی دانیشته و شاله که ی له ملی کرده وه وه هه موو جله کانی به ری فری دا به تهنه ژیر کراسه قۆل کورته که ی نه بیته.

"ئهو بزنانه بۆ کوئ ده به یته؟" توشی هه ناسه برکی بوو، ئەوه نده دواى گه نجه که که وت.

"به ره و سه ر شاخه که، له کوئ له وه رپی باشی لیبت" به خه نده یه که وه پیته ری شوان.

پاش که میک گه پانه وه بۆ ئەو خانووه ی، که پیته ره له گه له

دایکی و داپیره ی تییدا ده ژیان. پوره دیتته و هاوړیکانیشى له به رده م ده رگا که له چاوه پوانیدا وه ستابوون.

- هایدی ئەوه چیت لیها ت؟ ئەوه جله کانت کوان؟ پوره دیتته به ترسه وه گوتی.

"له خواره وه یه" هایدی ئەمه ی گوت و ئاماژه ی بۆ دامینی کتیه که کرد.

پیته ره پیکه نی، به لام کانتیک پوره دیتته دراویکی به دیاری پيدا، به ره و دامینی کتیه که هه لها ت بۆ هینانه وه ی بوخچه جله که.



مالی باپیره که وتۆته سهره وه له بهرزایی کیوه که، ئەو بهم پۆژگارە له بهردهم ههتاو راده کشییت. له سهر ئەو کورسیه ی بهردهم کۆلیته که ی، ئەوه ی که ئیستا له سهری دانیشتوو.

هایدی به رهو پووی پیاوه پیره که هه پای کردو رایچه کاند، کاتیك توند دهسته کانی گرت و گوتی: به یانیت باش باپیره !.

"ئەمە چی مانایه کی هه یه" باپیره کوتوپرئه م پرسیاره ی کرد.

ئیستا پوره دیته دیت.

" ئەوه کوره زاکه تم هیناوه ته وه، که له ته مەنی یه ک سالییه وه نه تبینیوه ته وه.

- ئە ی بۆچی ئیستا هیناونه وه بۆ ئەم بهرزاییه بۆ لای من ؟.

- ئەم کیژۆله ده بیته لای تۆ بمینیته وه، له وه ته ی دایک و باوکی مردوون من به خپوی ده که م، به لام ئیستا کاریکم له فرانکفورت بۆ پیشنیاز کراوه و ناتوانم له گه ل خۆمدا بیبهم.

- ئی چون بتوانم ئیستا له گه لیدا هه لسوکه وت بکه م، ئە گه ر له شوینی تۆ گریا ؟. باپیره ئەم پرسیاره ی کردو بینی پوره دیته زۆر نارەحه ته.

- ده بیته تۆ یه کیکی تری بۆ په یدا بکه یته، که خەمی بخوات، من ده بیته برۆم، خوات له گه ل هایدی. ئەمە ی گوت و به په له به رهو بناری چیا که که وته ری.

کۆلیته که ی باپیره ته نها یه ک ژووری سه ره به خۆ بوو، کورسی و میزیک له ناوه راستیداو له لایه کیدا جیگای نووستنه که ی لیبوو، به دیواره کانیشیدا چه ند چراو له مپا هه لواسرابوون.

- باپیره، من له کویدا ده توانم به خوم ؟.

- له کو ی خۆت ده خوازیت.

هایدی به مە خۆشخال بوو، به هه موو گۆشه و کون و قوژینیکی ماله که دا گه را، هه تا په یژه یه کی دۆزییه وه، که سه رده که وت بۆ ناو کادانه که، ئەویش به په له خۆی خزانده سه ره وه، بینی له گه ل ئەوه ی جیگایه کی زۆر نه رمه، (گزره) * که ش بۆنیکی خۆشی لیوه دیت.



" باپیره من ده مه ویت لیره له م بانه به خوم" گزره که ی بۆ لای راست پالناو گوتی: من ته نها چه رچه فیکم ده ویت به سه ری خۆمیدا بده م.

باپیره ی رۆشت بۆ لای دۆلابه که و دوو پارچه قوماشی نه رم، که ئەو بتوانیت یه کیکیان رابخاو یه کیکیان به خۆدا بدات په یدا کرد.

" من ئیستا هیوا ئە خوازم شه و بیته و منیش بچم به خوم" هایدی وا گوت.

- بروام وایه ئیستا کاتی ئەوه هاتوو په یکه وه شتیك بخۆین. باپیره وه لایم دایه وه

په یکه وه له سه ر میژه که دانیشن و نان و په نیریان ده خواردو له ناو زهرکیکی * ۲ گه ورده دا شیر ی بزنیشیان ده خواردوه .

دوا نیوه پۆیه کی درهنگ هایدی گوئی له دهنگی زهنگۆله بوو، کاتیک بزنهکان به پهله دههاتنه وه و پیتهریش له ناوه پاستیان بوو. بزنهکان گه پانه وه بۆ ماله وه، له بهردهم کۆلیته که دا مانه وه جگه له دوو ئاژهلێ جوان، که یه کیکیان سپی و ئهوتریان قاوهیی نه بیته به ره و لای باپیره پۆیشتن و دهستیان ده لیسایه وه.

- باپیره ئه مانه ش هی خۆمانه؟. هایدی پرسی.



- به لێ،

بزنهکانیش بهردهوام ئه و خوییهی ناو له پی باپیرهیان ده لیسته وه.

هایدیش پۆیشت زهرکیکی هینا و باپیرهش دهستی به دۆشینێ بزنه سپیه که کرد، به لام ئه وهندهی نه برد ده فره که لیوان لیو بوو. هایدی ئه وه به سه برۆ پارچه یه که سه مونیش بهینه. "ئه مه شیو* 3ی تویه.

" ناوی ئه م بزنانه چییه؟ هایدی دهیه وویست بزانیته.

- سپیه که ناوی قازی چکۆله یه و قاوه ییه که ش ناوی ورچی چکۆله یه.

- شه و باش باپیره، ئه مه ی به دهنگی به رزگوت و پۆیشت خوی خزانده سه ربانه که و پاش که میک خهوی لیکه وت.

بۆ سبهینی هایدی له دهنگی زهنگۆله به ئاگاهات. له جیگاکی خوی ده رپه پی و هاته خواره وه بینی و پیتهر هات.

هه موو به یانییه که پیتهر بزگه لی جوتیاره که ده بات بۆ له وه راندن، له به رامبه ر ئه مه شدا پارهییه کی که م وه رده گریت.

باپیره هه ر دوو بزنه که ی له گه وره که وه ده رخست بۆ لای بزنه کانی تر.

" ده ته ویت له گه لیاندا بیته؟" پیتهر له هایدی پرسی

هایدی له خۆشیاندا شاگه شکه بوو، گورج شوینیان که وت بۆ ئه و دیوی چیا که.

پیتهر له پشته وه بزگه له که ی مۆلدا، کاتیک ئه وان له سه ر سه وزاییه که پالگه وتن، پیتهر هایدیش پیکه وه دانیشن و دهستیان

به تاشتی* 4 کرد. هایدی هه ر زوو تیری خوارد، بۆیه سه مون و په نیره که ی خوی دا به پیتهر، چونکه ئه وه هه میشه برسی بوو.

به دریزایی پۆژ هایدی خوی فیبری ناوی هه موو بزنه کان کرد: تورکی گه وره و به فرۆکه و زۆر ناوی تر.

ئیاره پاش ئه وه ی هه تا و ئاوابوو، چاوه کانی خه میکیان پیوه دیار بوو، بۆیه بانگی پیتهری کرد:

پیتهر. . پیتهر سه یرکه هه موو شتیك ئاگری گرت، هه موو کیوه که ش ئه سوتی!

- نا، ئه وه ئاگر نییه، پیتهر به پیکه نینیکه وه، ئیره هه میشه ئاوايه.



دوای ئاوا بوونی هه تاوو توانه وه ی په ننگه کان، پیتهر گوئی:

ده بیته ئیستا برۆینه وه بۆ ماله وه. کاتیک گه شتنه وه

کۆلیته که ی باپیره، پیتهر پرسی: سبهینی جاریکی تر له گه لما

دیته وه؟. پیتهر له گه ل هایدا زۆر به خته وه ر بوو، چونکه ئه و

زۆر چالاکانه یارمه تی ده دات تا بزنه کان بکه نه ناو گه وره که،

جگه له مه ش به وه خۆشحال بوو، که که میک خواردنی بۆ

بهینیت.

به دریزایی پۆژانی هاوین هایدی چ له کیوه که و چی بۆ کردنه

ناو گه ور یارمه تی پیتهری دا، به لام پاش هاتنی پاییز و پاشان

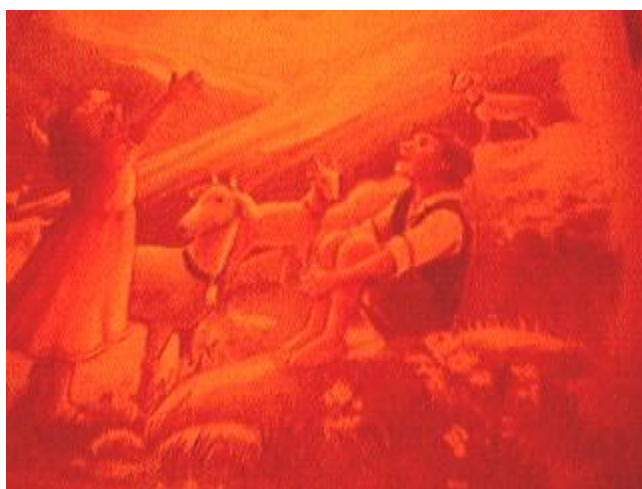
زستان، که دهره وه تهره سارد دهبوو. کهس نهیده توانی به ته اوتهی رۆژ له دهره وه بمینیتته وه، پیتته ریش ده بوایه ت بچیتته قوتابخانه .

رۆژیکه یه کشه ممه، که به فریکه زۆر باری بوو، پیتته ره دهرگای کۆلیته که یه باپیره ی دا. پاش ئه وه ی ههر سیکه یان به ئاسوده یی له به رده م سۆپاکه دا دانیشتیوون، باپیره پرسه ی:

- ها جه نه رال، چیه سه ربازه کانت له ده ست داوه، یا ده بیته ئیستا بۆ جاریکه تر خه می کاغه زو قه له م بخۆیت؟
- بۆ ده بیته ئه و وابیته ؟ هایدی به تاسه وه پرسه ی
- له زستاندا ده بیته ئه و فییره خۆینده وه نووسین ببیته ، باپیره ی ئه مه ی پوونکرده وه گوته ی: ئه مه زۆر سه خته یا نا جه نه رال؟

- وایه ئه مه راسته ، پیتته ر پازی بوونی خۆی نیشان بۆ قسه کانی.

پاش نان خواردن هایدی یه ک دونیا پرسیا ری سه باره ت به قوتابخانه له پیتته ر کرد. . . .



کاتی که پیتته ره ده بوایه ت بۆ ماله وه بگه پیتته وه، گوته ی: یه کشه ممه ی داها توو دیمه وه بۆ ئیره و داپیره م ده یگوت: ده بیته تۆش بۆ جاریک سه ردا نمان بکه یته . دوا ی ئه م قسه یه ئیتر هه موو رۆژیک هایدی ده یگوت: من ده بیته بچه خواره وه سه ردا نی داپیره ی پیتته ر بکه م، چونکه چاوه پوانه .

باپیره شی هه موو جاریک وه لامی ده دایه وه، که به فر زۆر باریوه وه هه موو شوینیک ههر به فره . کاتی که به ته واوه تی به فره که ره ق بوو بوو باپیره ی رۆیشته سه رسره *هیه کی

هینا و بانگی کرد: وه ره . . . هایدی له ته نیشت باپیره ی دانیشتیوو، که به ره و خواره وه له سه ر سه رسره که زۆر به خیرایی

وه ک بالنده یه ک له کاتی فریندا خزان تا گه یشتنه به رده می مالی پیتته ر. ئیتر له وی وه ستان.

له کۆلیته که ی مالی پیتته ردا داپیره کویره که ی دانیشتیوو خه ریکه دروین بوو.

هایدی سلاری لیکردو گوته ی: باپیره م منی به سه رسره هینا بۆ ئیره تا سه ردا نی تۆ بکه م. نازانم گویت لیمه ؟.

داپیره به دایکی پیتته ری گوته ی: ئه و کیونشینه *ئه وی به ستایشه وه بۆ ئیره هینا وه .

بۆچی باپیره م وا ناو لیده نیته ؟ هایدی به مه راقه وه پرسه ی.

له بهر ئه وه ی له جینگایه کی بچوکی وه ک ئه م گونده خه لکه که ی

ههرچۆن بیته خزمی یه کن. له بهر ئه وه ی ئه و له وه سه رکیوه له

شوینی له وه ری بزنه کان ئه ژی. ئه و هیه شتیک له گه ل خه لکی ئه م

گونده دا ناکات و زۆر تیکه لی خه لکه که ناکات و دووره په ریژی

گرتوه وه له وه رزاییه ، داپیره ئه مه ی به خه مباریه که وه پوونکرده وه وه

پاشان گوته ی: بۆ نایه یته له ته نیشته وه دابنیشیت و باسی باپیره تم

بۆ بکه یته ، چونکه پیتته ره هندی شتی نایابی بۆ گپراومه ته وه ؟.

هایدی له ته نیشت داپیره وه دانیشته و دهستی به قسه کردن کرد،

له پرێکا دهرگا که کرایه وه و پیتته ره خۆی به ژووردا کردو زۆر له هایدی سه ری سوپما !



- ئەو چىيە! دياره له قوتابخانه گهراوتهوه؟
- پیتەر چۆن وا زوو هاتیتهوه؟ داپیره ی پرسى
- ناخ، هیچ نییه. ئەو پیره ژنه دادو بیدادیتى " پیتەر پیویسته زیاتر بتوانیت بخوینیتهوه".
- له سههر ئەو میزه کتیبیکى کۆنم ههیه شیعری زۆر جوانى تیدایه، که ماوهیه که به هیچ شیوهیه که گویم لێ نهبووه. من ههمیشه نیازخوایبووم، که پیتەر رۆژیک بۆم بخوینیتهوه. ئیستا با چراکه ههلبکه م، چونکه تاریکی کردووه. دایکی پیتەر ئەمهی گوت.
- ئەو باپیره م هات من بباتهوه، هایدی ئەمهی گوت و به رهو لای بازیدا. به لام پیش ئەوهی بیهویت دواى بکهویت دهیخواست به لاین بدات، که جاریکى تر دیتهوه.
- زستان به سههر رۆیشت و هایدی به تهواوه تی له بیرى چوو بوو، که رۆژیک له رۆژان له مالیکى تر دا ژیاوه! .
- چەند رۆژیک پاش تییه ریبون به سههر جه ژنى ههشت ساله ی له دایک بوونیدا، له رۆژیکى زۆر خووشى به هاردا له ده رگا که یان درا، پاش کردنه وه پوره دیته خو ی به زووردا کرد. باپیره کاتیک ئەوى بىنى سهرى سوپما له وهى، که هوى ئەم هاتنه ی ناو ناوه سهردان.
- ئەو که سانه ی من لایان کارده که م، خزمیکى زۆریان ههیه، به م شیوه پوره دیته دهستی به قسه کردن کرد: > به ریز هیрман له گه ل کچه کهیدا له خانوویه کی زۆر گه وره و خوشدا له فرانکفورت ده ژین، به لام کچه که ی که مئه ندامه، بۆیه پیویستی به یه کی که له روى کۆمه لایه تییه وه هاوکاری بکات، منیش بروام وایه، که هایدی زۆر گونجاوه.
- " به لام من نامه ویت له گه لندا بيم " هایدی ئەمهی گوت.
- ئەمە زۆر گران نیه، ئەگەر به دلت نه بوو، ئەوا ده توانیت بگه رپیته وه. ئیمه به شه مهنده فه ری خیرا سه فه ر ده که ین، ئەگەر خواستت، هه ر به خیرایی ده تگه رپیمه وه بۆ ماله وه.
- له کۆتایدا هایدی وازی هینا و رازی بوو به سه فه ره که. له ناو ئەو دۆله ی سه ر رینگا که یان توشی پیتەر بوو. هایدی هاواری کرد پیتەر من به سهردانی ده چم بۆ فرانکفورت.
- داپیره هاواری کرد: هایدیمان له دهست ده رمه که دیته! .
- پوره دیته ش پیشنیاری کرد بۆ هایدی، که له فرانکفورت دیارییه کی جوانی بۆ بهینیت، پیم وا بى شیرسه مون* ۷ ی به ناووده نگه.
- هایدی ئەم هزره ی زۆر به باش زانی، بۆیه گوتی: ده ی په له بکه، خیرا با برۆین، به لکو بتوانم ئەم رۆ سه مونه که ی بۆ بهینم.
- بۆ رۆژی دواى هه ر دووکیان گه شتنه ماله گه وره که له فرانکفورت. سه ره تا به کلاویدیای خانه داری ناساند و پاشان بردی بۆ ژووریک به کلارای دوانزده سالانه، که له سه ر ته ختی ک پراکشا بوو ناساند.
- هایدی ته مهنی چهنده؟ خانه داره که پرسى
- من به تهواوه تی نازانم، به لام پیم وایه ده سالانه!
- پوره دیته وه لامی دایه وه.
- به لام باپیره م گوتی: که من ههشت سالانم.
- که واته تو ئیستا چوار سال له کلارا منالتریت، خانه داره ئەمهی گوت و پرسى: تا ئیستا چی کتیبیکى خویندۆته وه؟



- هیچ کتیییک! من هیشتا فییری خویندنه وه نه بووم. هایدی وه لآمی دایه وه
- ئەم منالە ئەو کەسە گونجاوێ کۆمەلایەتییه نیه بۆ کلارا!

کاتیکی هایدی و پوره دیتە ویستیان لە ژورەکە وەدەرێکەون، کلارا پرسى: هایدی ئایا بە هانتت بۆ فرانکفورت خۆشحال بوویت؟

- نه خیر، سبهینى ئەگەریمه وه بۆ ماله وه.
- بە پیکه نینیکه وه کلارا، ئەزانى تۆ سهیریت. تۆ دلشکاو بوویت لیرە کاتیکی ئەتوویست لەگەڵ من وانە وەرگیریت، بەلام با بزانی، کە جارى وا ههیه زۆر بیزارکەرە، بەهەر حال دەبیت تۆ خۆت فییری خویندنه وه بکەیت.

کلودیای خانەدار گهرايه وه بۆ ژورەکە تا کلارا بیات بۆ ژورى نان خواردن. لەسەر قاپیکی تەنیشت هایدی شیرسەمونیکی نەرم دانرابوو. تیمۆی خزمەتچى ناماژەى بۆ هایدی کرد، کە ئەو بۆ ئەو دانراوه و دەتوانیت بیخوات، بەلام هایدی بە پەلە



خزانديه ناو جانتاکه ی، چونکه دهیه وویست بۆ داپیره ی پیتەری هەلبگیریت.

کلودیای خانەدار دەستی بەرپیک و پیککردنی ماله کە کرد، بەلام هایدی چونکه زۆر ماندوو بوو هەرزوو خەوی لیکهوت، بۆیه حانەدارەکە هات و بردی بۆ ناو جیگای نووستنەکە ی.

سبهینى کاتیکی هایدی بیدار بووه وه له پەنجەرەکە وه سهیریکى دەرە وه ی کرد، لە هەموو لایەکە وه خانووی بەرز بەرزە، هایدی بەمە سهیری سوپما، کە جگە لە خانوو هیچ شتیکی تر نابینى، نە درەختیک نە کیویک، خانوو هەموو لایەکی داگیر کردوه.

لەپاش تاشتی هایدی لە تیمۆی خزمەتچى پرسى: مرۆڤ لە کوێوه دەتوانیت دۆلەکان ببینیت؟

- لە پەنجەرەکە وه بورجی کلێسایه کی نیشانداو گوتى: ئەگەر بخوازیت دۆلەکان ببینیت، دەبیت سهیریکه ویتە سهیر ئەو بورجە.

پاش ئەم قسه هایدی پۆشته دەرە وه بۆ سهیر شەقامەکە و پریگای کلێساکە ی گرتە بەرو سهیرکەوتە سهیر بورجەکە و سهیری خوارە وه ی کرد: جگە لە سهیربانی خانووکان و دوکەلکێشهکان نەبیت هیچی تری نە دەبینى، بۆیه سهیری سوپما و لەبەر خۆیه وه گوتى: ئەو چۆن هەموو وا گۆران!

لەو کاتەدا هایدی وویستی لەسەر بورجەکە بێتە خوارە وه، لەسەر قادرمەکان پشیلەیه کی گهوره ی بینى لەگەڵ کۆمەلە بەچکەیه کە لەناو سەبەتەیه کدا، ئەمانەش لای ئەو ئەو وەندە جوان بوون، وای لیکرد هاوار بکات. ئەرى کەسێک لیرە لەم ماله دا نییه.

خزمەتچى کلێساکە لە گۆشەیه کە وه گوتى: من بۆ خۆم ناتوانم ئەوانە رابگریم.

بۆ پۆژى داهاوو، لە کاتی پۆیشتنى قوتابیان بۆ قوتابخانە تیمۆ لە خوار ژورەکە ی لای راستە وه، بە سەبەتەیه کی گهوره وه، کە حەوت بەچکە پشیلە ی تیدا بوو هاتە دەرە وه، بەچکە پشیلەکان لەناو سەبەتەکەدا تلیان دەدا. بەلام کاتیکی کلودیای خانەدار ئەمە ی بینى بە ئاستەم قاچەکانی هەلدەهینا، زۆر تۆرە بوو، بۆیه ئەو گوتى: ئەمەم بۆ کلارا هینان و پۆشت بۆ ژورەکە ی کلارا بە کلارای گوت: دەبیت ئیمە جیگایه کی نهینى و دلتیا پەیدا بکەین تا ئەم بەچکە پشیلانە ی تیدا حەشار بەهین، هەر کاتیکیش کلودیا لیرە نەبوو دەریانده هینینه دەرە وه.

پاش ئەمەو کاتیک کلاودیا تیگەشیشت، که ئەمە کاری هایدیەو ئەو بە نیازی کلاراو بەچکە پشیلەکانی هیناوه هەرەشەیهکی توندی لە هایدی کرد، بەلام ئەو گوتی: نا، نا با چاوەروان بکەین تا بابە بۆ مال دەگەرێتەوه.

کاتیک باوکی کلارا لە کار گەڕایەوه، ئەمە زۆر کاری تیکرد، بۆیە یەکسەر رویشته لای کلاراو هایدی. پاش سلۆکردن گوتی: ئائەمە کێژۆلە سویسرییەکیە، نازانم بەرگەیان دەگرت یا لەگەڵتدا باشن؟

- نا، کلارا لەگەڵ مندا زۆر میهره‌بانە، هایدی یەکسەر ئەم قسە ی کرد.

- وه هایدیش قەت شەرو دەمەقالت ناکات، کلارا ئەمە ی بە پەلە بۆ دلتیابوون گوت و گوتی: تەنها کلارودیا یە سکاڵاو هەرەشە ی تالی لێدەکات.

باوکی کلارا وه لایمی دانەوه: ئەگەر کلارا پە یوهندی کۆمەلایەتی هایدی بەدل بیت، ئەوا هایدی دەتوانیت لێره بمینیتەوهو ئەمپۆش دایکم دیت بۆ ئێره. ئیستا هەموو شتیک تەواوو پیک و پیکە.

نیوه‌پۆی پۆزی دوا یی وه هەر جارێکی تر دەبوا یەت کلارا لە زووره‌کی خۆی پالیکەو ییت، بانگی داپیره ی کرد تا هایدی بناسیت، چونکه هایدی زۆر خوشحالبوو. هایدی و کلارا پیکه‌وه سه‌یری کتیبی وینه‌یان ده‌کرد، له‌په‌ر هایدی له‌گه‌ڵ هه‌لدانه‌وه‌ی لاپه‌ره‌یه‌کدا وینه‌ی گوندیکی بچوک، که کۆمه‌له‌ ئاژه‌لیکی له‌ده‌ور بوو بینی، ئەمەش یەکسەر فرمیسکی لە چاوه‌کانی هینا!



داپیره ی کلارا، که ئەمە ی بینی دەیه‌وویست خەمەکی ساریژ

بکاتەوه، بۆ ئەوه‌ی چیت نه‌گری، بۆیە گوتی: وه‌ره‌ با برۆین فرمیسکه‌کانت بسپرت بۆ ئەوه‌ی بۆم بگێریتەوه، که وانەکی ئەمپۆتان چی بوو، دە ی بازانم دەتوانیت که‌میک بخوینیتەوه؟

- نا، ناتوانم، چونکه ئەوه ئاسان نییه‌و زۆر گرانه، پیتەریش زۆری هه‌ولدا فیڕ ببیت، بەلام هینستا ناتوانیت بخوینیتەوه!

- من بروام وایه، تو ئەتەو ییت زۆر زوو فیڕ ببیت، ئەوه نییه کتیبیکت به‌ دیاری بۆ هاتوه.

پاش که‌میک داپیره ی کلارا زۆر سه‌ری سوپما له‌وه‌ی، که بینی یه‌که‌مجار هایدی له‌ (ا، ب، س) تینه‌ده‌گەشیشت، که چی ئیستا دەتوانیت بخوینیتەوه!

سه‌رله‌ ئیواره هایدی له‌سه‌ر ئەو میزه‌ی لێی دانیشتبوو، قاپیک دانرابوو، له‌ته‌نیشته‌ قاپه‌که‌ش کتیبیکی وینه‌ی شکۆدار دانرابوو، بەلام کاتیک داپیره ی کلارا دەبوا یەت سه‌فه‌ری بکرادایەت، هایدی دەستی به‌ گریان کرده‌وه، له‌به‌ر ئەوه‌ی، که کلارودیا هەرەشە ی ئەوه‌ی لیکردبوو ئەو کتیبه‌ لا به‌ریت و سه‌یری نه‌کات، بۆیە راجله‌کی و په‌نگی هه‌لبزپکاو ده‌ستی به‌ گریان کرده‌وه.

پاش ئەوه‌ی هه‌فته‌یه‌ک به‌سه‌ر چوو، شتیک ی زۆر سه‌یر له‌ ماله‌که‌دا روویدا! هەموو به‌یانیه‌ک پاش ئەوه‌ی خزمه‌تچیه‌که‌ بیداربیته‌وه‌ ده‌رگای ماله‌که‌ به‌ته‌واوه‌تی ده‌که‌وته سه‌رپشت. دوا ی ئەمە زۆری پیناچیت ده‌گه‌نه‌ ئەو بروایه‌ی له‌ ماله‌که‌دا (پۆج) * ٨ ئیک هه‌بیت، بۆیە کلارودیا به‌په‌له‌ نامه‌یه‌ک بۆ باوکی کلارا ده‌نووسیت و تکای لێدەکات به‌ په‌له‌و هه‌رچۆنیک هه‌بیت بگه‌ریتەوه‌ بۆ ماله‌وه.

باوکی کلارا یه‌کسەر ترسی لێدەنیشیت و وا بۆی ده‌چیت، که کلارا له‌ دۆخیک ی ترسناکدا بیت، بۆیە به‌ په‌له‌ ده‌گه‌ریتەوه‌ بۆ فرانکفورت. یه‌که‌م شه‌و له‌گه‌ڵ هاوپی دکتۆره‌که‌یدا، ده‌میننه‌وه‌و چاوه‌نواری (پۆج) هه‌که‌ ده‌که‌ن. . .

رێك و دروست كاتژمێر یه كی شه و گوێیان لیبوو له سه ره خۆ كلۆمه كه *9 پال ئه نریت و كليله كان بۆ خۆیان ده سوپین و ده رگا كه ده كریته وه! باوكی كلارا په لاماری تفهنگه كه ی داو پۆیشه پشته وه، دكتوریش به دوایدا. تریفه ی مانگ له ناو ده رگا كراوه كه دا ده ره وشایه وه و وینه یه كه كه وته به چاویان.



كاتێكیان زانی هایدی به جله سپییه كانی خه وه وه له ویدا وه ستاوه و شیوه ی ترسیك له چاوه كانییه وه دیاره وه له ترسانیش هه لده له رزی. باوكی كلارا دكتور به مه زۆر شله ژان و دكتور پرسى: ئه وه لیڤه چی ده كه یته؟

- نازانم! هایدی به شله ژاوی وه لامی دایه وه

- ده بیته من ئه م کیژۆله ببه مه وه بۆ ناو جیگا كه ی. دكتور به

وریاییه وه ده ستی هایدی گرت و بردییه سه ره وه وه پیتی گوت:

هیچ مه ترسه، بۆم بگیڤه وه بزانه خه وی چیت بینیه وه؟

- من هه موو شه ویک له خه وما، وا ده زانم لای باپیره م له سه ر

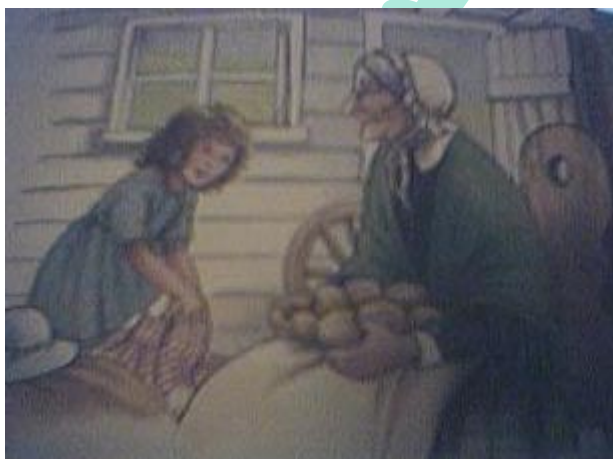
کیوه كه، به رده وام به چپر چپر گوتی: به لام کاتیک بیدار ده بمه وه، من هیشتا له فرانکفورتم.

- ئیتر به سه فرمیسك مه پۆژه و ترسه كه ت له و كه سانه ی بینیتن بره ویتته وه، ده ی برۆ بخواه ئیستا هه موو شتیك وه ك خۆیه تی.

دكتور گه رایه وه بۆ لای باوكی كلارا گوتی: (پۆح) هكه ی مال ئیوه هایدیه! ئه وه له تاو ئازاری نیشتمانه كه ی نه خۆش كه وتوه وه هه موو شه ویک له خه و راده په پری، بۆیه تا زووترین كاته بینیتنه وه بۆ ماله وه.

سبه ینی له گه ل هه له اتنی هه تا ودا، خزمه تچیه كه هه موو شته كانی هایدی كرده جانتایه ك و ئه سپیك و گالیسكه یه كه ی بۆ ئاماده كرده. كلارا به م پۆیشه تنه ی هایدی زۆر خه م بار بوو، به لام باوكی به لینی پیدا له هاویندا بینیت بۆ سويسرا. له و كاته دا،

كه هایدی خه ريك بوو بروت، كلارا دوانزه سه مونی نه رمی پیدا، بۆ ئه وه ی بیبات بۆ داپیره ی پیتته ر.



رینگه كه پۆیستی به پۆژو نیویك ده بوو تا بگاته وه ماله وه.

بۆ پۆژی دوا یی گه شتنه ویسگای شه مه نده فه ری گوندیك، كه

ئاشه وانی گونده كه به ئه سپ و گالیسكه یه كه وه چاوه نواری

ده كرده. هایدی سواری گالیسكه كه بوو له گه ل ئه ودا

به پیکه وتن.

كاتیک گه یشتنه گونده كه هایدی به هه ورازه كه دا، كه

ده كه وته پيش ئه و ماله ی پیتته ری لیده ژیا به پیکه وت. داپیره

به بی ئه وه ی هایدی هیچ بلیت، به ده نگی پیتته ناسیه وه.

- من هایدیم، جاریکی تر هاتمه وه وه نامه ویت به هیچ

شیوه یه كه جاریکی تر لیڤه دووربکه ومه وه.

پاش ئه وه ی هایدی پۆشته ژووره وه، له به رده م پیره ژنه كه دا هاته سه رچۆك و سه مونه نه رمه كانی خسته ناو كۆشییه وه و كلاره كه ی له سه ری داكه ندو ده ستی به داكه ندنی جله كانی به ری كرده، به ته نها ژیركرا سه قۆل كورته كه ی جاران نه بیته، كه پییه وه بازبازینی ده كرده.

پاش که میك هایدی رینگای ماله که ی باپیره ی گرتی بهر، که پیشتر شاره زای بوویوو. کاتیگ گه یشته لای کۆلیته که ی باپیری پر به قورگی هاواری کرد. باپیره، باپیره... بهرده وام بانگی ده کردو هه ندیجار پیده که نی و هه ندیجار ده گریا، باپیره هه

- هایدی نه وه تۆیت جاریکی تر بۆ ئیره گه پایته وه! . هایدی باوهشی پیداکردو نامه یه ک، که باوکی کلارا بۆی نویسی بوو سه بارهت به هایدی دایه دهست.

- له وپروایه دای، که تۆ تا ئیستا حهزت له شیریی بزنه، زهرکیکی لیوان لیو به شتده کات؟. باپیره پرسی.

له وکاته دا هایدی خه ریکی خوارده وه ی شیر بوو، له دهروه گوئی له دهنگی زهنگۆله بوو، نه وه پیتهر بزنه کانی هینایه وه. کاتیگ پیتهر هایدی بینی به سهر سورمانه وه له جیگای خۆی وهستا. "من زۆر شادمان بووم، که تۆ جاریکی تر گه پایته وه بۆ ئیره" سبه بینی بۆ له وه پاندنی بزنه کان دیتته وه له گه لئا؟.

هایدی زۆر به خته وهر بوو، که ئیواره بۆ جاریکی تر له جیگاکه ی له سهر گززه که پالکه وت و زۆر قول و باش خوی لیکه وت. بۆژ له دوی بۆژ تیپه ری، ئیواره یه ک باپیره ی گوئی: من نه خشه یه کی ته وام کیشاوه، که زستان له گونده که مالیکت به کری بۆ بگرم، بۆ نه وه ی بتوانیت به دریزی سهرمای سال بچیته قوتابخانه!.

باپیره ی مالۆچکه یه کی بۆ گرت و هه موو شتیکیشی بۆ دابین کرد، به لام هایدی سه ره تا چونکه رانه هاتبوو به تایبه تیش له گه ل سوپا کاشیبه که دا ههستی به بیتاقه تی ده کرد.

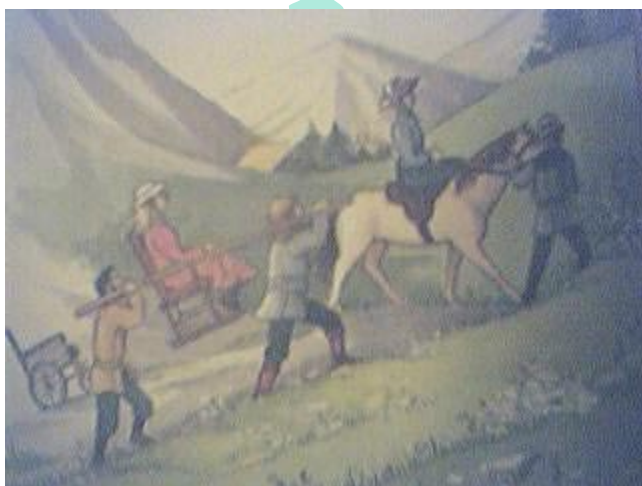


ماوه یه کی دریزیو هایدی گوئی له دهنگی باپیره یی و باعه باعی بزنه کان نه بوو، به لام زۆر به خته وهر بوو، که هه موو بۆژیک ده چوه قوتابخانه ی گونده که. هایدی هه چ قسه یه کی له سهر پیتهر نه ده کرد، کاتیگ پیش نه و پۆشتبووه قوتابخانه، به لام هیشتا به دروستی نه یده زانی بخوینیتته وه.

بۆژیکیان هایدی پیتهری بۆ ماله وه له گه ل خۆی برد تا بۆ خوینده وه تا قی بکاته وه، به لام نه و گورج نه و پستانه ی هه لپژارد، که پیشتر داپیره ی بۆی خوینده بووه!.

سال کۆتایی هات و به فر به ته واوه تی توایه وه، هایدی گه رایه وه بۆ کۆلیته که ی باپیره ی. ئیستا هایدی نه توانیت بزگه له که له ماله وه بۆ نه ویدیو شاخه که بۆ له وه پاندن بیات.

له گه رانه وه یدا ئیواره یه ک بینی نامه یه کی له کلاروه بۆ هاتوه، که له گه ل داپیره یدا ده یانه ویت سهردانی بکه ن! . هایدی نه ونده خۆشحال بوو نه یده زانی چی بکات، نه وه کلارا دیت... کلارا دیت.



به یانییه که نه وان هاتن و هه موویان پیکه وه له سهر نه و میزه ی، باپیره ی له دهروه له ته خته دروستی کردبوو دانیشتن.

- ئیره زۆر خۆشه، هه ر به راستی منیش ده مه ویت لیره بژیم! کلارا نه م قسه ی کرد.

- به لئ من نه توانم خه می نه م کیژۆله بخۆم! باپیره ی هایدی نه م پیشنیاره ی کرد.

له کۆتاییدا گه یشته نه وه ی، که کلارا ده توانیت بۆ مانگیگ بمینیتته وه، نه مه ش هایدی زۆر خۆشحال کرد.

پۆژ به پۆژ کلارا واز* ۱۰ی باشتر ده بوو. تا پۆژتکیان هایدی تکایه کی له باپیره ی کرد، که ئەوان سبهینی ناتوانن له گەڵ بزگه له که بچنه ده ری! . بۆیه بۆ پۆژی داها توو باپیره ی کورسییه بزویته ره که ی* ۱۱ هینایه ده ره وه و گه رایه وه ژووره وه بۆ ئەوه ی کلارا بهینیت. له م کاته دا پیتەر پهیدا بوو، کورسییه که ی سوراندو له بهر خۆیه وه گوتی: ئەمه دوژمنمه، چونکه ئەو وهک ئیره بییه ر* ۱۲ ئیره یی به وه ده برد، که هایدی زۆریه ی کاته کانی بۆ کلارا ته رخا نکرده وه .

"ئه گه ر من ئەم کورسییه به ره و خوار تل بده مه وه، ئەوا کلاراش لیره ده پوات" پیتەر ئەمه ی له بهر خۆیه وه گوت. بۆیه سه یرتکی ئەملاولای خۆیکردو بینی که سیک دیار نییه، به هه مو هیزی کورسییه که ی به ره و خواره وه خلۆرکرده وه .

کورسییه که خیراو خیراتر به ره و خواره وه تل ده بووه وه، هه تا دوا جار کیشای به گا به ردیکداو بوو به چه ندين پارچه وه . کاتیک باپیره، کلارای له ماله وه هینایه ده ره وه، بینی کورسییه که نه ماوه، له بهر خۆیه وه گوتی: ره نگه هه وا هه لی گرتییت! . " هه ر به راستی جیگای سه رسورمانه!" ئەمه ی به ناوچه وانگی گرزده وه گوت و پۆیشت رایه خیکی هینا، که کلارا بتوانییت له سه ری دابنیشییت. پاش ئەمه ش که وته سو راختی کورسییه که . به لام کلارا هه رچونیک هه بییت ده یخواست ئەو گولانه ی، که میک له سه روی ئەوانه وه له سه ر چیا که له نزیکه وه ببینییت، که تازه پشکو تبوون .

هایدی کاتیک هه سستی به مه کرد بانگی پیته ری کرد، بۆ ئەوه ی یارمه تیان بدات، به لام پیتەر سه ره تا ئاماده نه بوو، که چی پاش که میک به ری کرده وه مه سه له که وا نییه وهک ئەو به ری لی ده کرده وه، هه ر بۆیه زۆر شه رم دایگرت، به تایبه تش بۆ کورسییه که ! .

به هه ردووکیان پۆیشتنه ژیر بالی کلارو زۆر ناگاداری قاچه کانی بوون، به لام کلاراش زۆر به وریاییه وه هه ندی جار هه ولی



ده دا بۆ خۆی هه نگاو بنییت. سه ره تا کلارا هه سستی به نازاریکی زۆر ده کرد، به لام که م که م باشتر ده بوو. کاتیک هایدی هه سستی به م هه ولای کلارا کرد بۆ ئەوه ی زیاتر هانی بدات و نه ترسییت گوتی: ده ی کلارا مه ترسه هه سته ده که م به ک نزیکانه تۆش وهک ئیمه بۆ خۆت ری بکه ییت.

- پیتەر گوتی: هایدی راسته دکات، ئەوه تا هیواش هیواش باشتر ده بییت.

کلارا پۆژ به پۆژ باشتر ده بوو، تا ئەو کاته ی داپیره ی کلارو باوکی

بۆ سه ردان هاتنه کیوه که . پیش هه مو شتییک بۆ هه والی ته ندروستی کلارا پۆشتنه لای باپیره ! .

- باپیره به پیکه نینیکه وه گوتی: دیاره له بهر خۆدانه به ره تاوو هه وای پاکی چیا مه ره خه سینان وه رگرتوو ه تا بیینه ئیره، به لام به هه رحال ئەم سه فه ره تان بۆ سو یسرا هه والیکی خۆشی کتوپری پیوه یه .

کاتیک ئەوان به هه وراره که دا سه رده که وتن بۆ سه ر چیا که بۆ لای کۆلیته که ی باپیره، هایدی و کلارا چاویان لیبوو، بۆیه به په له به ره و کۆلیته که گه رانه وه .

کلارا باوه شی به باوکیدا کردو به چاویکی گه شه وه گوتی: بابه ده لئی نامناسییت؟ .

- هه ر به راستی تۆ کلارا بچکۆله که می؟ له گه ل ئەم پرسیا ره دا روخساری سو ر هه لگه را. له پریکا له ژیر دره خته کانه وه

خشه خشیک پهیدا بوو، به لام باپیره زوو بینی وا پیتەر به دزییه وه به بی ئەوه ی که س پیی بزانییت خۆی سکه خشه یه تی. پاش که میک داپیره ی کلاراش بینی، بۆیه بانگی کرد، هیی کوری لای وه ره ده ره وه هیچ ترسیکییت نه بییت.

پیتەر هاته دهره وه و لییان نزیك بووه وه، به لام کاتیک داپیره ی کلارا لیتی پرسى: ئه وه چیه، چیت کردووه وا ده ترسیت؟ به لام زوو باپیره هاته وه لام و گوتی: کاتیک ئه وه بهر ره شه با بوو کورسییه بزوینه ره که بۆ خواره وه تل بووه وه!

- که واته ده بیت باجه که ی بدات؟ داپیره به پیکه نینه وه.

پیتەر کاتیک ئه م قسانه ی بهرگویی که وت ترسی لینیشت، به لام هر زوو داپیره ههستی پیکرد، بویه گوتی: ئه گهر کلارا کورسیه که ی له ده ست نه دایهت ره نگه فییری رۆیشتن نه بوایهت! هایدی یه کسه ره به پیکه نینه که وه هاته وه لام و گوتی: ئیستا ئه وه هر کاتیک بخوازیت له گهل ئیمه دا ده توانیت بیت بۆ سه ره چیا که.

هایدی چیتر ناتوانیت کیوه خوشه ویسته که ی به جی بهیلیت، به لام وه که ئه وه ی کلارا په یمانی دابوو، هه موو سالتیک له هاویندا سهردانی ده کرد، وه پیتهریش له بهر ئه وه ی ئیتر وازی له ئیره یی هینابوو پیکه وه هه ره سیانه که یان بوو بوون به هاوړیکه یه کی زور دلسۆزی یه کتر.

فه ره نگۆک

* ۱- گزه: ئه وه گیایه ی بۆ زستان بۆ له وه پری ئاژهل هه لده گیریت.

* ۲- زه رک: جامی له مس دروستکراو، ده فر، قاپ

* ۳- شیو: ژهمی خواردنی ئیواره

* ۴- تاشتی: قاوه لتی، به رقلیان، خواردنی به یانیا ن

* ۵- سه ره ره: ئه وه گالیسکه ی له سه ره به فر ده یئاژوون

* ۶- کیو نشین: لیره مه به ست که سیکه مالی له سه رکپوه

* ۷- شیر سه مون: ناوی جو ره سه مونیکه، به شیر ده شیرلیت

* ۸- رۆج: تارمایی، خپو، په ری

* ۹- کلۆم: قفلی کللیی ده رگای دارین

* ۱۰- واز: ئاره زوو کردنی خواردن، ئیشتها

* ۱۱- کورسی بزوینه ره: مه به ست له و کورسیانه یه، که تاییه ته به که سانی نه خوش

* ۱۲- ئیره ییبه ره: که سیکه حه سود

سه رچاوه کان

Heidi. Übersetzt aus dem Englischen von Wiebke Diederichs, Hamburg. -۱

Illustrationen. Jennz Press

www.heidi-film.de -۲

www.heidi01.ch -۳